

Gestalten mit Farben

Workshop-Folien

G. Keil Apr 27, 2008

Themen

- Einführung
- Beispiele mit markanter Farbgestaltung
- Zusammenfassung
- Instrumente der Farbgestaltung
- Persönliche Lieblingsfarben
- Wirkung von Farben
- Organisation von Arbeitsgruppen

Einführung

Magisches Drei-Eck eines guten Bildes



Bildarten

- Information
- Ästhetik
- Emotionsgehalt

Analyse- und Gestaltungskriterien bei Farbfotos

Gestaltungsinstrumente für Farbbilder

- Figur-Grundbeziehung und **Farbkontraste**
- Informationswert und Ähnlichkeit
- Räumlichkeit und Beleuchtung
- Linienführung und Bildformat

Farbkontraste

Gestaltungsinstrumente für Farbbilder

- Simultan-Kontrast
- Sukzessiv-Kontrast !!? nicht besonders wichtig für die Gestaltung
- Qualitäts-Kontrast
- Komplementär-Kontrast
- Farbton-Kontrast
- Helldunkel-Kontrast
- Kaltwarm-Kontrast
- Quantitäts-Kontrast

Beispiele markanter Farbgestaltung

Instrumente der Farbgestaltung

Simultan-Kontrast

Zwei Farben, besonders helle Farben, beeinflussen ihre Wirkung.

Hat eine Farbe einen Farbstich, dann reduziert man die Wirkung des Stichs, wenn eine zweite Farbe und zwar die Stichfarbe kombiniert wird.

Hat Blau einen leichten grünlichen Stich, dann reduziert sich der, wenn Gelb dazu kombiniert wird.

Qualitäts-Kontrast



**Nur ein Farbton oder
verwandte Farbtöne**

Komplementär-Kontrast



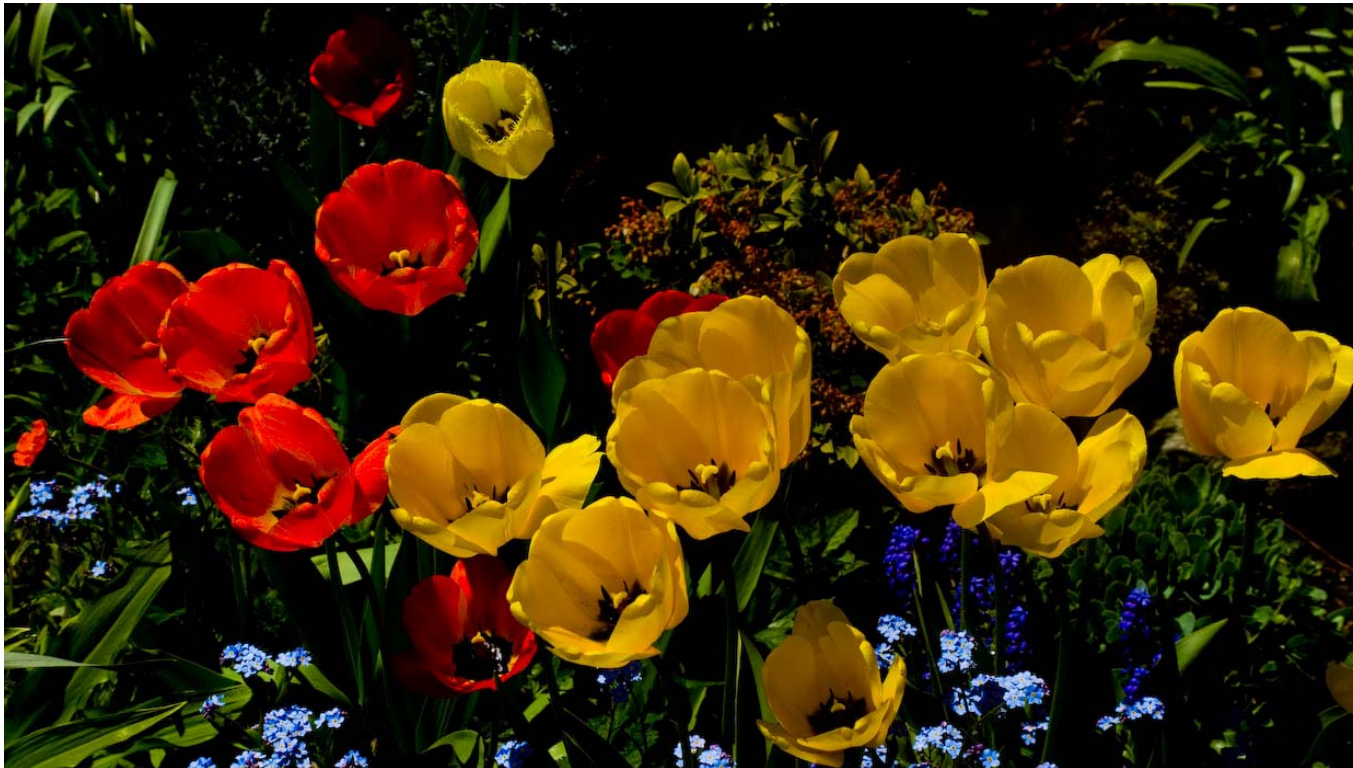
**Komplementäre Farben
steigern gegenseitig ihre
Wirkung:**

Rot – Grün

Blau – Orange

Gelb - Violett

Farbton-Kontrast



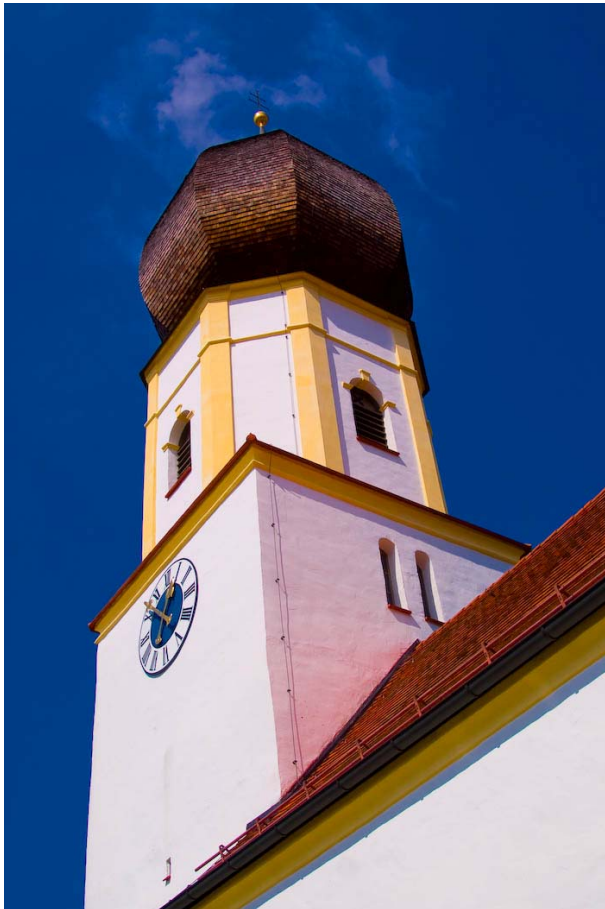
Verwendung von drei dominierenden Farben, z.B. die 3 substraktiven Grundfarben: Gelb, Purpur, Blaugrün

Hell-Dunkel-Kontrast



Maximal bei Gelb und Schwarz

Kaltwarm-Kontrast

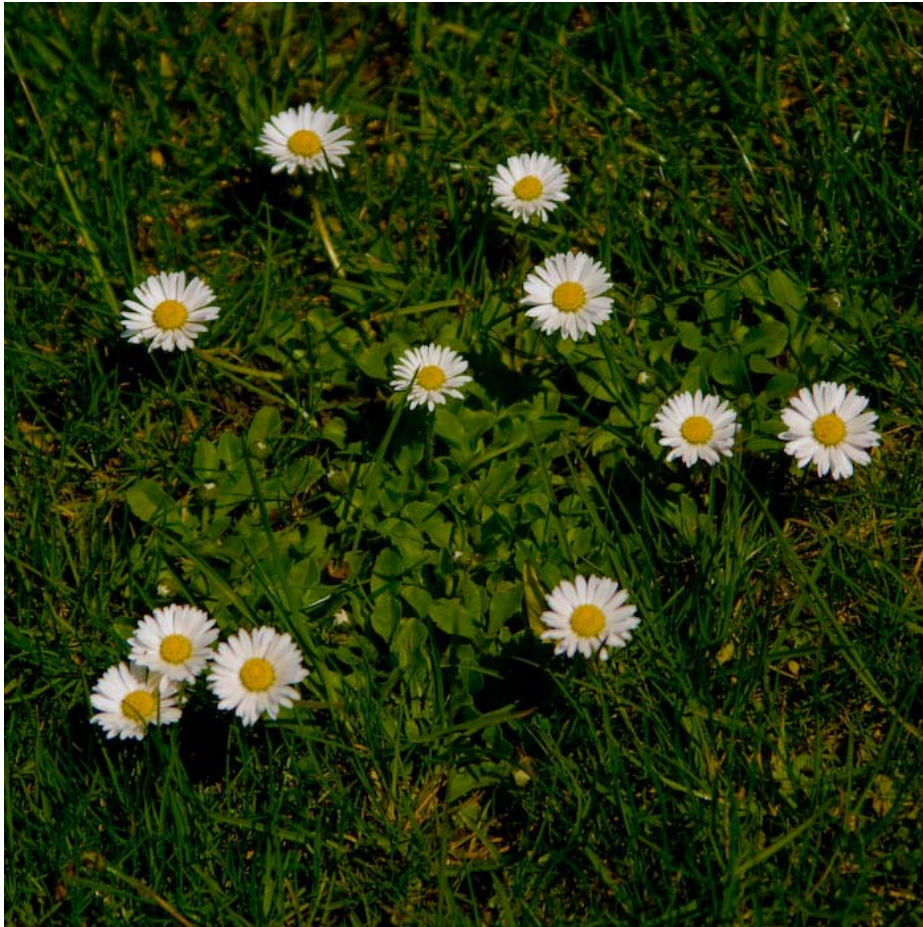


Maximal: Blau zu Orange

kalt = blau-grün

warm = gelb-rot

Quantitäts-Kontrast



Eine Farbe viel, die andere wenig

Persönliche Lieblingsfarben

ROT und **GELB** wurden als beliebteste Farben gezählt.

Daher werden bis zum nächsten Treffen Bilder mit Rot bzw. Gelb als markante Farben fotografiert.

Wirkung von Farben

Wirkung von Farben: ROT, ORANGE

ROT

Aktivität, Dynamik, Vitalität

Energie, Entschlossenheit

Liebe, Leidenschaft

Kraft, Temperament

Feuer, Gefahr

Warnung

Blut

Zorn

ORANGE

Wärme

Lebhaftigkeit

Ausgelassenheit

Wildheit

Aktivität

Aufmerksamkeit

Mut

Spaß

Glück

Wirkung von Farben: GELB, GRÜN

GELB

Sonne, Wärme, Helligkeit

Heiterkeit, Glück

Lebhaftigkeit, Verspieltheit

Optimismus, Freundlichkeit, Hoffnung

Wert, Gold

GRÜN

Natur, Vegetation

Wachstum, Üppigkeit

Frische

Ruhe, Ausgeglichenheit, Entspannung

Friedlichkeit, Hoffnung

Gift

Wirkung von Farben: BLAU, SCHWARZ

BLAU

Himmel, Meer
Unendlichkeit, Weite

Harmonie, Ausgeglichenheit
Intuition, Glaubwürdigkeit

Kühle,
Passivität, Bewegungsarmut

SCHWARZ

Eleganz, Würde,
Schwere

Nacht,
Geheimnis, Undurchdringlichkeit

Schlechtes, Negation

Tod, Trauer, Melancholie

Wirkung von Farben: GRAU, WEISS

GRAU

Neutralität, Nüchternheit

Theorie,
Nachdenklichkeit

Eleganz
Sachlichkeit, Technologie

Langeweile,
Trostlosigkeit, Elend

WEISS

Reinheit

Klarheit

Ordnung

Vollkommenheit

Authenzität