

# Anhaltspunkte für Aufnahmen

**Rathaus:** Büchereitür, Kriegerdenkmal ?

Coach: Hans

**Maibaum, Kirchweiher ?**

Coach: Günther

**Unterbräu:** Tür, Innenhof, Fenster ??

Coach: Jürgen

Einziger Ort  
bei Schlechtwetter

## Schritte:

Lightsituation

Hintergrund

Körperhaltung

Frisur, Accessoires

Augen, Mimik

Führe Modell !

## Probiere Bildbeispiel:



**Erlaubt ist alles,  
was gefällt !**

**Schokoladenseite**

Oder mitgebrachtes  
Bildbeispiel / eigene Idee

# Zeltmans Ansatz: Ideen zu Männlicher Person

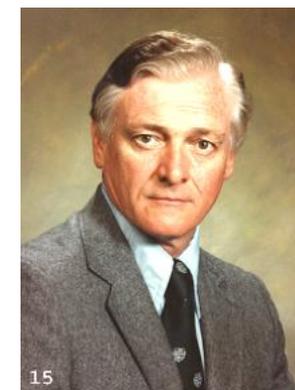
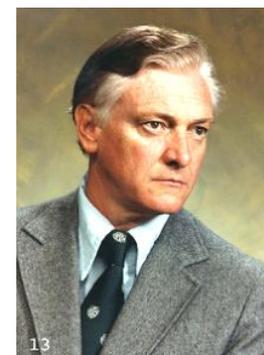
## Mann stehend

- Körper leicht von der Seite, nicht frontal,
- Platziere Füße nicht ganz rechtwinkelig
- Arme ganz leicht angewinkelt
- Kopf Zwei-Drittel-Ansicht **in Richtung** des Körpers



## Mann sitzend

- Sitz leicht verdreht, Körper leicht verdreht,
- Vorderer Fuß an Kopf ausgerichtet
- Hände in Schoß
- Kopf Zwei-Drittel-Ansicht, in Richtung des Körpers



# Zeltmans Ansatz: Ideen zu Weiblicher Person

## Frau stehend: Figur in sehr sanfter S-Kurve

- Körper leicht von der Seite, nicht frontal,
- Platziere Füße nicht ganz rechtwinkelig
- Arme ganz leicht angewinkelt
- Kopf Zwei-Drittel-Ansicht, **abweichend von** Körper-Richtung



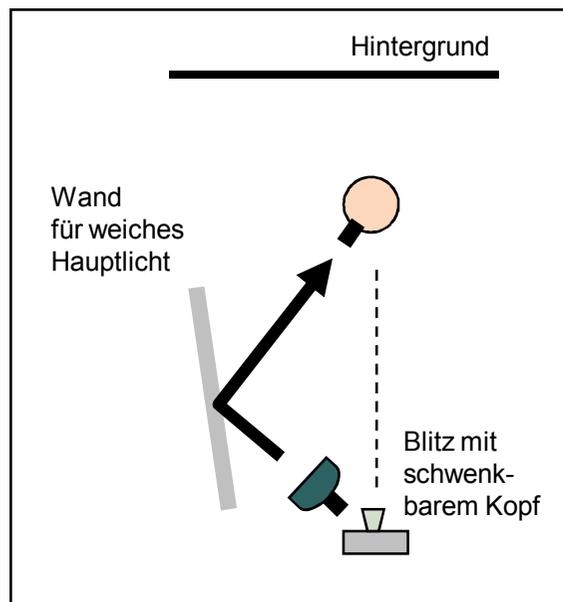
## Frau sitzend

- Sitz leicht verdreht, Körper leicht verdreht,
- Vorderer Fuß an Kopf ausgerichtet
- Hände in Schoß
- Kopf Zwei-Drittel-Ansicht, entgegen Körper-Richtung

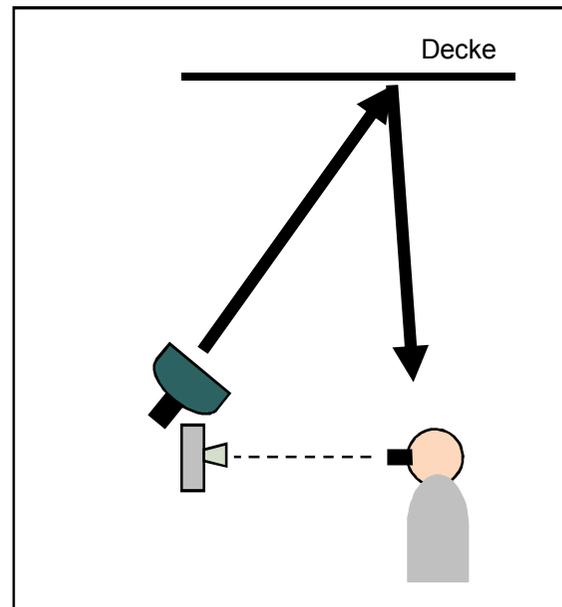


# Lichtführung für Blitzgeräte mit schwenkbarem Blitzkopf

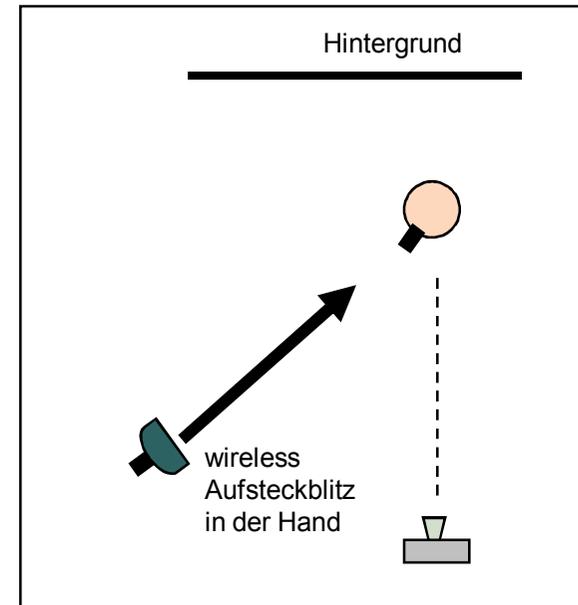
## Blitz und weiße Wand



## Blitzen an die Decke bzw. mit Aufsatz



## Blitzen schräg von oben herab wie die Sonne



Unterbräu: Gang 1.Stock

Unterbräu: Treppenhaus, 1.Stock

Unterbräu: Gang Parterre